

5月8日(金)

6学年1限

英語表現

〔1組2組〕

※基本的には今までと同じ要領でやってください。

テキスト「標準英文法・語法問題1000」P13～P16 時制

- ① スタディーポイントを読み、ポイントを理解・暗記して、例題を解く。
必要があれば、ノートにポイントをまとめる。
- ② 演習問題を解き、ノートに解答を1行おきを書く。
- ③ 答え合わせをしながら、日本語訳も確認する。
- ④ 間違えた問題は、スタディーポイントを見直し、
正解の根拠となる文法事項をノートの空欄に書き、暗記する。

後から見直しをして、自分で問題の正解の根拠が分かるように、
また、何度も同じ問題に取り組めるよう、
間違った問題に取り組めるよう、
各自で工夫してノート作成をしてください。

日本語訳が分からない問題は、日本語訳も書いておくといいと思います。

※ スタディーポイントをさらにまとめたプリントを添付していますので、
それも参考にしてください。

「シンプル英語構文の小テストについて」

試験範囲は、P74. 29. 目的・結果を表す構文 P76. 30. 譲歩を表す構文に出てくる例文6つです。

この例文を丸暗記した上で、自分でノートなどに「日本文だけを見ながら、英文に直せるか」
チャレンジし、自己採点をしてください。

【3組】

・教科書『be English Expression II』 Lesson 21 「日本語とは違う表現方法」(p.114,115)

- ① 左ページ(p.114)例文などの説明事項を確認する。Classiで配信された文書を開くことができればそれを参考に、書き込みなども行う。
- ② ①が終わったら、右ページ(p.115)の練習問題に取り組む。終了時を目安に解答をClassiで配信する予定。その文書を開くことができれば、答え合わせをしておく。
- ③ ①, ②が終わったら、ワーク『be Workbook Orange』Lesson 21 (p.58,59)にも取り組んでおく。(解答は終了後に配信)

【456組】

・準備物は引き続き辞書、Vivid English Expression II(教科書)、筆記用具です。

内容 Lesson15・16 復習プリント

授業の進め方

☆今日の授業は「比較」の復習になります。☆

- ①教科書 p.42～45を見ながら、20分程度で復習プリントをやる。
- ②答え合わせをする。できなかった問題を復習する。

このやり方で授業を進めてください。

6 学年 2 限

コミュニケーション英語Ⅲ

【1、2組】MY WAY English Communication Ⅲ WORKBOOK

P10・11 Reading Skill 4 未知語の推測 A Paper Architect : Shigeru Ban

- ① P10 単語・熟語の意味を辞書等で調べ、記入し、答え合わせをする。
- ② 今回のリーディングスキルは、**未知語の推測**についてです。
つまり、本文にわからない単語が出てきた場合にどのように推測し、意味をとらえるか、というスキルについてです。
本文中 L2 **temporary building** L5 **eco-friendly** を□で囲み、
この2語がどういう意味か、また、なぜそうなるのかをしっかりと理解してください。
今までの Reading Skill の①S, V を書き込む、②フレーズで区切る、③代名詞の書き込みをする
も引き続き行ってください。
- ③ 添付している書き込み英文をみながら、答え合わせをし、意味が分からなかったフレーズや単語の意味、文法事項
を書き込む。
- ④ P10 の問題に取り組み、答え合わせをする。

以上のようなやり方で、学習を進めてください。

【3組】MY WAY English Communication Ⅲ WORKBOOK

P10・11 Reading Skill 4 未知語の推測 A Paper Architect : Shigeru Ban

- ①P10 単語・熟語の意味を辞書等で調べ、記入し、添付しているプリントで答え合わせをする。
(プリントの中から該当箇所を探してください)
 - ②今回のリーディングスキルは、**未知語の推測**についてです。
つまり、本文にわからない単語が出てきた場合にどのように推測し、意味をとらえるか、というスキルについてです。
本文中 L2 **temporary building** L5 **eco-friendly** を□で囲み、
この2語がどういう意味か、また、なぜそうなるのかをしっかりと理解してください。
今までの Reading Skill の①S, V を書き込む、②フレーズで区切る、③代名詞の書き込みをする
も引き続き行ってください。
 - ③添付している書き込み英文をみながら、答え合わせをし、意味が分からなかったフレーズや単語の意味、文法事項を
書き込む。
 - ④「全訳」プリントを添付しているので必ず確認すること。
 - ⑤P10 の問題に取り組む。
- 以上のようなやり方で、学習を進めてください。

【4 5 6組】

Grove WORKBOOK p.2 を 20 分程度でやる。

添付している「解答」を見ながら答え合わせをする。

その後、今までの授業でやってきた授業ノートの p.2～3 の答え合わせをする

7 枕草子『宮に始めて参りたるころ』 第一段落

【前回の内容確認の解答】

1、作者の出仕先は 宮中の中宮御所 2、初出仕した作者の気持ちは、「涙が落ちそうなほど恥ずかしくてたまらない」。この気持ちは絵の説明をしてくれる中宮に手を差し出すことも出さないくらい「わりなし」こと。
3、一尺 3.3 センチ×3 尺＝約イメートルの移動式衝立（几帳） 4、几帳は、中宮の前にある。作者との間に置かれていると考えられる。 5、ものすごく恥ずかしがってつらい思いをしている作者に対する中宮の行為、と考えれば、気持ちを解きほぐしてあげるためにあれこれ関わってあげている、と考える。これは、学習課題帳の設問にもあるので注意。

前回 第一段落前半の内容確認

今回 第一段落後半の内容確認

後半のポイントは作者である「清少納言」の中宮定子に対する観察力です。
自分の現代語訳を片手に、内容確認設問に答えていきましょう。

【内容確認2】

1、「いと つめたき ころ（6行目）」とあるが、季節はいつか。

ヒント・・・第二段落参照。答えがわかる。

2、「いみじう にほひ たる薄紅梅なる（7行目）」は中宮が差し出した手の感想だが、「にほひ たる」というのはどういう意味か。

ヒント・・・「手」の感想です。【語彙】を見てください。

3、薄紅梅とはどのような色か。表現せよ。

ヒント・・・寒い時のかわいい赤ちゃんの手の色。

4、「かかる 人 こそ は 世 に おはしまし けれ（8行目）」は作者の中宮への感想だが、あまりにも素敵すぎて、じっと見つめてしまう。そのことを考えて「 」の大体の現代語訳をせよ。

ヒント・・・語彙を頼りに。「かかる」は中宮を指す。どのような現代語訳になりますか。

8 枕草子『宮に始めて参りたるころ』 文法2 清少納言

1～4をノートに書き、覚えましょう。定の書く場所にスペースがなくなったら、次ページに書いてもいいですよ。ただ、第一段落は今回で終わりです。次は第二第三段落に行きます。

1、次の文を単語に分けましょう（ / で分ける）。

A、涙 も 落 ち ぬ べ け れ ば（6つ）

B、見 せ さ せ 給 ふ（3つ）

C、手 に て も え さ し 出 づ ま じ う（6つ）

D、お ど ろ か る る ま で ぞ（4つ）

2、1の動詞に傍線、助動詞に二重線をつけましょう。

3、覚えるべき助動詞

A、ぬ+べし・・・～てしまいそうな（強意+推量）

B、させ+給ふ・・・～てくださる（尊敬+尊敬）

C、え～まじ・・・～できないそうにない（副詞+打消推量）

D、る・・・～される（自発）

4、3の助動詞の現代語訳を使って、次の古文を口語訳せよ。

A、落ち ぬべけれ→

B、見せ させ給ふ→

C、え さし出づ まじう→

D、おどろか るる→

7 8の解答

7

1、季節は冬

2、つやつやと美しい。「つやつや」を「つややか」とも言います。「にほふ」は香りの意味もありますが、テストで問われるのは美しさを表現する意味です。

3、薄くくすんだピンク。ネットで調べてください。日本人が似合う色です。

4、直訳は「このような人が世にいらっしやっただなあ」

わかりやすく補足した形で訳すと、「このような素敵な方がこの世に存在していらしたのだわ」。どちらでもOです。

「けり」という単語に注目！「けり」は「～た」のほかに、「詠嘆」といって発言者の感情を表す助動詞です。「なんと！」みたいな気分で訳すとOです。

訳し方は「～のだわ」「～だなあ」。

8

1、次の文を単語に分けよ（ / で分ける）。

2、動詞に傍線、助動詞に二重線をつける。

A、涙 も 落ち ぬ べけれ ば（6つ）

B、見せ させ 給ふ（3つ）

C、手 にて も え さし出づ まじう（6つ）

D、おどろか るる まで ぞ（4つ）

4、3を使って2の口語訳をせよ。

A、涙も落ちてしまいそう

B、お見せくださる

C、差し出すこともできそうにないくらい

D、はっと気づかされる

ここまで、第一段落の現代語訳について学習しました。次回は第二段落に入ります。